

CREMONA MUSICA

INTERNATIONAL EXHIBITIONS *and festival*



SEPTEMBER, 24th - 26th 2021

AL VIA CREMONA MUSICA INTERNATIONAL EXHIBITIONS AND FESTIVAL

*suonare senza mani, la tecnologia per una musica inclusiva e accessibile a tutti
tra gli appuntamenti in programma a Cremona Musica*

Cremona, 23 Settembre 2021 – Tutto pronto per l'inaugurazione di domani 24 settembre di **Cremona Musica International Exhibitions And Festival**, l'unica fiera di riferimento nazionale dedicata agli strumenti musicali.

Il ricco calendario di appuntamenti inizia alle ore 9.30 con gli Speed Dates di Cremona Musica presso la Sala Monteverdi per una presentazione dei lavori dei liutai cremonesi, la cui partecipazione alla Manifestazione è sostenuta dalla CCIAA di Cremona. L'evento, in programma sia venerdì che sabato, è realizzato con il supporto di ITA (Italian Trade Agency) che ha selezionato i Buyer internazionali che saranno presenti all'evento.

Alle ore 11.30 si terrà l'inaugurazione ufficiale della manifestazione presso il Padiglione 1, con rappresentanti istituzionali e politici.

La prima giornata si apre con numerosi incontri tra Masterclass e concerti, ma anche dati del mercato musicale, alle ore 12.00 verrà presentato il **report Dismamusica** presso la Media Lounge per analizzare gli ultimi dati relativi all'andamento globale del mercato italiano degli strumenti e delle edizioni musicali.

Non mancheranno anche gli appuntamenti culturali con alcune mostre che saranno presenti durante la tre giorni dedicata agli strumenti musicali tra queste **“Music is your life”** con gli strumenti etnici dal mondo della una collezione del M° Bruno Brunetti, e tra le mostre storiche **“Stradella passato e presente della fisarmonica”**, **“In Viaggio con il Mandolino”** e la mostra del **Museo della fisarmonica di Fonte vivo intitolato a Gigi Stok**.

Uno degli appuntamenti imperdibili della giornata è alle ore 14.15 presso la Sala Monteverdi con **“Suonare senza mani”** per la presentazione di un innovativo modo di suonare gli strumenti musicali. Grazie a nuovissime tecnologie, la musica diventa inclusiva e accessibile a tutti, grazie a strumenti che sono potenzialmente fruibili da utenti con importanti disabilità motorie in quanto possono essere suonati senza l'uso delle mani.

Ma gli appuntamenti non finiscono qui alle ore 16.00 presso la Media Lounge, si terrà una conferenza dedicata all'analisi dei **nuovi format e processi percettivi della musica dal vivo**, visto il profondo cambiamento avuto in questi ultimi due anni. In questa tavola rotonda, compositori, interpreti, musicologi e direttori artistici si confrontano sui format (attuali e futuri) per la musica dal vivo, condividendo esperienze e punti di vista diversi, basati anche sulle nuove prospettive offerte dall'evoluzione tecnologica e dalle nuove modalità di fruizione “live” della musica. A parlarne saranno **Cecilia Balestra**, direttore artistico, Milano Musica; **Maurizio Baglini**, pianista, direttore artistico del Teatro “Verdi” di Pordenone; **Lorenzo Del Pecchia**, segretario artistico, Teatro Ponchielli di Cremona; **Claudio Rastelli**, compositore, direttore artistico Amici della Musica, Modena; **Francesco Filidei**, compositore, consulente musicale, Fondazione “I Teatri” di Reggio Emilia; **Michela Garda**, Università di Pavia, dipartimento di Musicologia di Cremona; **Vittoria Fontana**, Università di Pavia, dipartimento di Musicologia di Cremona.

Tra le masterclass in programma alle ore 11.00 si inizia con la **liuteria con Enrico Bottelli** e alle ore 14.30 la **liuteria mandolinistica con John Monteleone**.

Alle ore 17.00 presso Sala Stradivari appuntamento con la premiazione del **Cremona Musica Award** che verrà assegnato a **Roby Lakatos** per la categoria performance, strumenti ad arco.

Il calendario in costante aggiornamento è consultabile al seguente link:

<http://events.cremonamusica.com/events/index.php>

Per accrediti stampa: <http://www.cremonamusica.com/specialedition/press/>

Cremona Musica (24-26 settembre) è la principale fiera al mondo per gli strumenti musicali d'alto artigianato, e si tiene ogni anno a Cremona, città natale di Stradivari e polo internazionale dello strumento musicale. Oltre agli strumenti creati dai maestri cremonesi, italiani, e internazionali, Cremona Musica ospita un calendario di eventi ricco e variegato, con concerti, mostre, masterclass, concorsi, conferenze, con artisti di livello mondiale. La manifestazione si svolge in sinergia e collaborazione con le Istituzioni del territorio: Comune, CCIAA, Provincia e Associazioni di categoria, Museo del Violino oltre a Regione Lombardia e ICE-Agenzia. **L'edizione 2021** vedrà la partecipazione di 215 espositori da 23 paesi (42% esteri), con un programma di oltre 130 eventi in 3 giorni, 300 artisti e personaggi coinvolti fra concerti, masterclass e presentazioni e delegazioni di Buyer da 12 Paesi selezionati con il supporto di ICE-Agenzia

Testori Comunicazione
Via Fiori Chiari, 10 - 20121 Milano
Tel. 02 4390230
www.ufficiostampa.milano.mi.it
press@testoricomunicazione.it



Nei rispetto del D.Lgs. n. 196/2003, e successive modifiche ed integrazioni, vedasi in particolare Regolamento U.E. n.2016/679 ([Leggi l'Informativa](#)) si rende noto che Cremonafiere è titolare del trattamento dei dati ai soli fini di invio materiale promozionale di manifestazioni fieristiche. Tali dati non verranno ceduti a terzi. In ogni momento potrà esercitare i Suoi diritti nei confronti del titolare del trattamento, ai sensi dell'articolo 7 del D.Lgs.196/2003 inviando un messaggio di posta elettronica all'indirizzo info@cremonafiere.it oppure un fax al numero 0372/453374. Inoltre: l'interessato ha diritto di ottenere la conferma dell'esistenza o meno di dati personali che lo riguardano, anche se non ancora registrati, e la loro comunicazione in forma intelligibile. L'interessato ha diritto di ottenere l'indicazione: a) dell'origine dei dati personali; b) delle finalità e modalità del trattamento; c) della logica applicata in caso di trattamento effettuato con l'ausilio di strumenti elettronici; d) degli estremi identificativi del titolare, dei responsabili e del rappresentante designato ai sensi dell'articolo 5, comma 2; e) dei soggetti o delle categorie di soggetti ai quali i dati personali possono essere comunicati o che possono venire a conoscenza in qualità di rappresentante designato nel territorio dello Stato, di responsabili o incaricati. L'interessato ha diritto di ottenere: a) l'aggiornamento, la rettificazione ovvero, quando vi ha interesse, l'integrazione dei dati; b) la cancellazione, la trasformazione in forma anonima o il blocco dei dati trattati in violazione di legge, compresi quelli di cui non è necessaria la conservazione in relazione agli scopi per i quali i dati sono stati raccolti o successivamente trattati; c) l'attestazione che le operazioni di cui alle lettere a) e b) sono state portate a conoscenza, anche per quanto riguarda il loro contenuto, di coloro ai quali i dati sono stati comunicati o diffusi, eccettuato il caso in cui tale adempimento si rivela impossibile o comporta un impiego di mezzi manifestamente sproporzionato rispetto al diritto tutelato. L'interessato ha diritto di opporsi, in tutto o in parte: a) per motivi legittimi al trattamento dei dati personali che lo riguardano, ancorché pertinenti allo scopo della raccolta; b) al trattamento di dati personali che lo riguardano a fini di invio di materiale pubblicitario o di vendita diretta o per il compimento di ricerche di mercato o di comunicazione commerciale.

Email inviata con

[Unsubscribe](#) | [Disiscriviti](#)